

**Аннотация**  
**к дополнительной общеразвивающей программе «Фантазия»**

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности объединения «Фантазия» способствует развитию творческой деятельности обучающихся, предполагает базовый уровень обучения.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлением Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «Об утверждении Положения о лицензировании образовательной деятельности»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

**Цель:** создание условий для гармоничного развития личности ребенка средствами эстетического образования, развитие его художественно-творческих умений, нравственное становление.

**Задачи:**

1. Знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).
2. Поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
3. Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
4. Развитие речевой культуры и эстетического вкуса.
5. Воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

**Адресат программы:** программа рассчитана на школьников 12 – 16 лет (разновозрастная группа), увлеченных искусством слова, театром, игрой на сцене; специальной подготовки детей не требуется.

**Объём программы – 72 часа.**

**Срок освоения – 1.09.2023 – 31.05.2024 гг.**

**Формы организации образовательного процесса:** Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства. Данная программа предполагает **базовый** уровень обучения.

**Формы работы:** групповые и индивидуальные занятия. Основными формами проведения занятий являются: театральные игры, конкурсы, викторины, беседы, экскурсии в театр и музеи, спектакли, праздники.

**Формы обучения – очная.**

**Режим занятий:** один раз в неделю по 2 часа.

**Учебный план**

№	Наименование раздела	Количество часов			Форма контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
1.	Основы театральной культуры	8	6	2	Тестирование
2	Театральная игра	14	2	12	Наблюдение
3	Работа над спектаклем	12	1	10	Показ спектакля
4	Ритмопластика	16	-	16	Исполнение роли
5	Культура и техника речи	10	2	8	Исполнение роли
6	Выразительные средства в театре	6	2	4	Собеседование
7	Подведение итогов	6	-	6	Творческий отчет
<b>Всего</b>		<b>72</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	

